



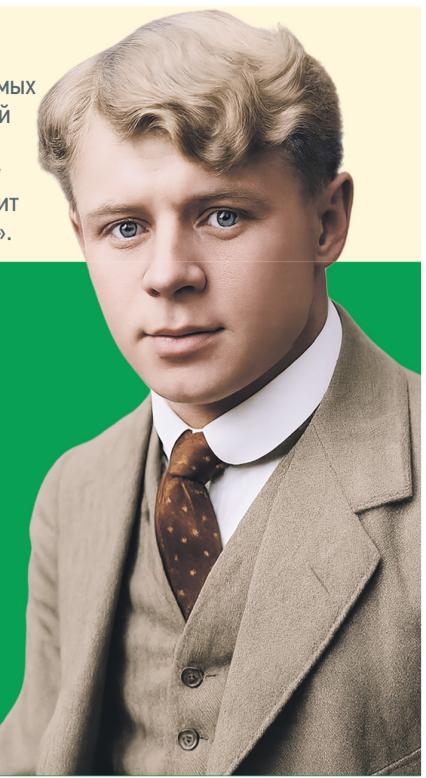
## БЛАГОУСТРОЙСТВО – ЭТО СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПОВСЕДНЕВНОГО КОМФОРТА

В 2025 году были проведены масштабные работы в 14-м квартале, ограниченном улицами Крупской, Строителей, Ленинским проспектом и проспектом Вернадского.

►►2стр.

## 130-ЛЕТИЕ ЕСЕНИНА

Деревенский пастушок и изящный джентльмен, одна из самых ярких звезд на поэтическом небосклоне постреволюционной России, самый читаемый русский поэт XX века и самый выучиваемый наизусть – это все Сергей Есенин. В этом году страна празднует 130-летний юбилей поэта, который находит отзвук в душе каждого. «Любой из нас хоть чуточку Есенин».



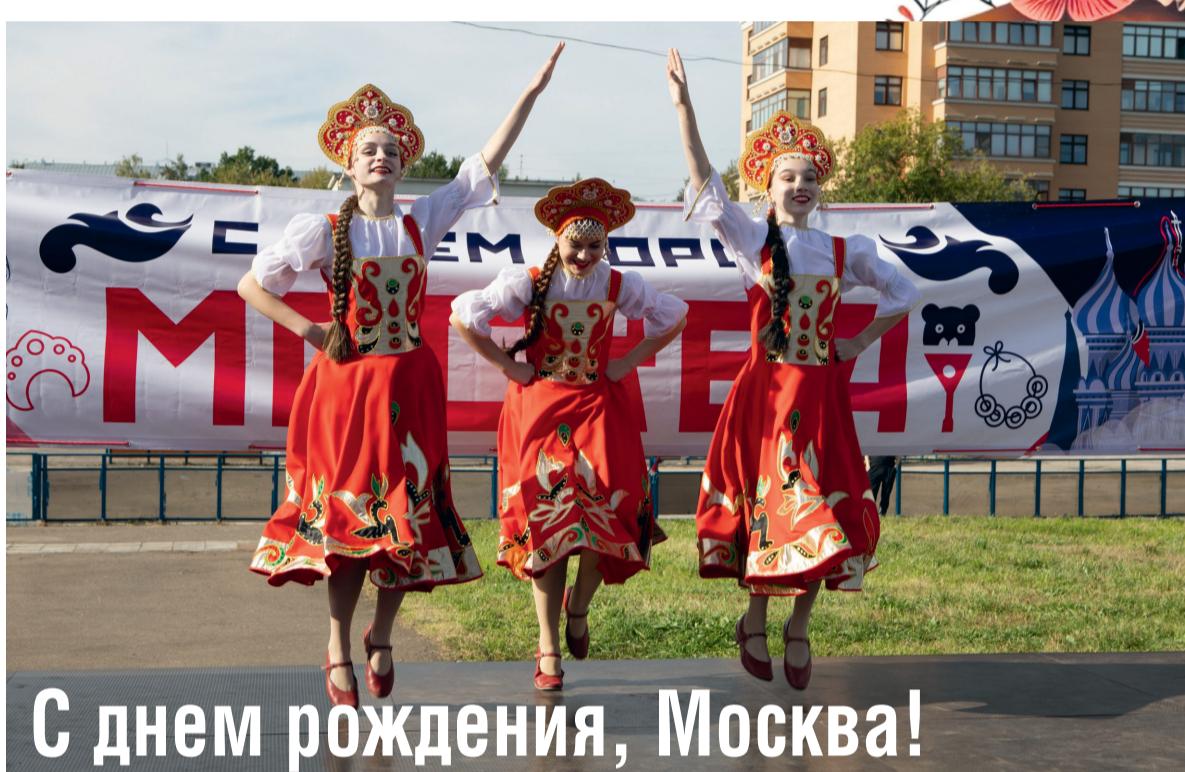
# ЛОМОНОСОВСКИЙ ВЕСТНИК



Газета органов местного  
самоуправления  
внутригородского  
муниципального образования —  
муниципального округа  
Ломоносовский в городе Москве  
[www.molomonosovskiy.ru](http://www.molomonosovskiy.ru)

№ 04 (016)  
сентябрь  
2025 г.

### СОБЫТИЕ



## С днем рождения, Москва!

13-14 сентября Москва  
отметила свой очередной,  
878-й день рождения.

Поздравить любимый город в парке «Надежда» собрались десятки жителей. Праздничная программа, организованная управой района, собрала не только профессиональных артистов, но и районные коллективы.

Традиционно концерт открыли творческие коллективы школы №117: хоровая студия «Созвучие» исполнила песню «Кремль», хореографический коллектив «Юность» и коллектив «Дружная страна» выступили с захватывающими танцевальными номерами. Воспитанники Детской музыкальной школы № 64 и солистка хора «Надежда» Центра московского долголетия «Ломоносовский» Дания Морозова тоже пришли поздравить Москву.

Лучшему городу Земли признались в этот день в любви и профессиональные исполнители: фольклорные коллективы «Держава» и «Иван да Марья», танцевальный коллектив «Жар-птица», певица и автор песен



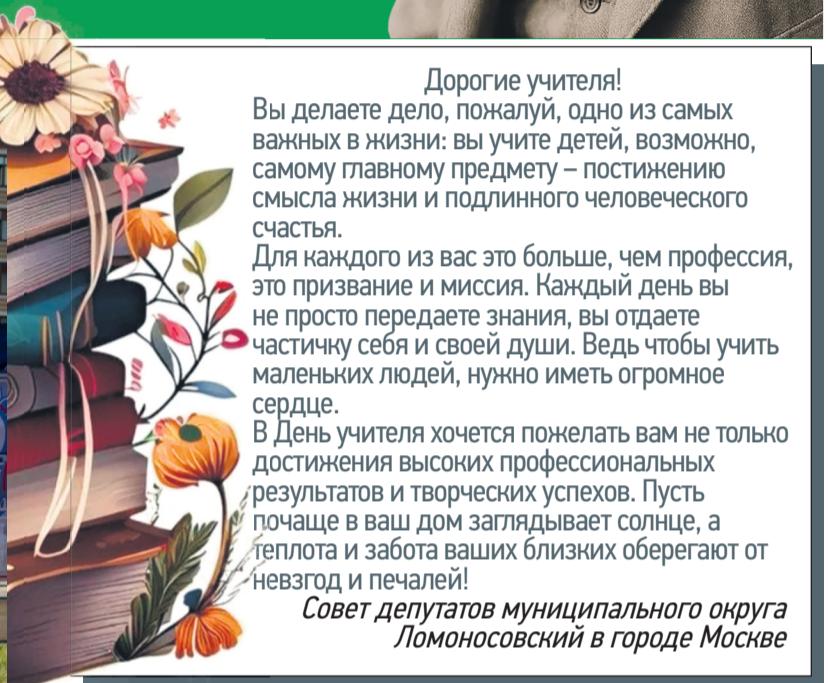
Юлия Матолина, певцы Владимир Давко и Аким Акбергелов, композитор и исполнитель Арина Нефедова. Ведь песенная летопись Москвы так же многогранна, как и она сама, соединившая историю и будущее, дворцы и небоскребы, уютные улочки и бешеный ритм мегаполиса. Жители с удовольствием подхватывали известные композиции, каждую из которых можно было бы назвать признанием в любви нашей столице. А

показательные выступления воспитанников школы «Самбо-70» по спортивной гимнастике и тхэквондо стали настоящим сюрпризом для активных жителей нашего района.

Праздник – это не только песни и танцы, но и замечательный повод поблагодарить тех, кто делает наш район, округ, город лучше, кто своими делами и идеями вносит свой вклад в развитие нашей любимой столицы.

В торжественной обстановке на сцене депутат муниципального округа Тамара Новикова была награждена благодарностью от депутата Московской городской Думы Анатолия Петровича за многолетнюю и плодотворную работу на благо Юго-Западного административного округа, за неоценимый вклад в социальное благополучие, становление и развитие подрастающего поколения.

Прекрасная, почти летняя погода, замечательная музыка, общая радостная атмосфера и сахарная вата сделали этот день по-настоящему праздничным.



Дорогие учителя!

Вы делаете дело, пожалуй, одно из самых важных в жизни: вы учите детей, возможно, самому главному предмету – постижению смысла жизни и подлинного человеческого счастья.

Для каждого из вас это больше, чем профессия, это призвание и миссия. Каждый день вы не просто передаете знания, вы отдаете частичку себя и своей души. Ведь чтобы учить маленьких людей, нужно иметь огромное сердце. В День учителя хочется пожелать вам не только достижения высоких профессиональных результатов и творческих успехов. Пусть погаше в ваш дом заглядывает солнце, а теплота и забота ваших близких оберегают от невзгод и печалей!

Совет депутатов муниципального округа  
Ломоносовский в городе Москве

### АКТУАЛЬНО

## Глава муниципального округа принял участие в акции «Собери ребенка в школу»

Ставшая уже традиционной благотворительная акция «Собери ребенка в школу» ежегодно объединяет тысячи неравнодушных людей по всей стране.

Глава муниципального округа Юлия Куземина вместе с главой администрации Анастасией Шутовой также поддержали это начинание. В преддверии нового учебного года традиционно помогают многодетным и социально незащищенным семьям, а также тем, кто оказался в сложной жизненной ситуации.

Встреча с ребятами прошла в отделении Ломоносовский ГБУ «Мой

семейный центр «Оберег». В рамках мероприятия для юных москвичей провели мастер-классы и квест, а также подарили подарки в преддверии Дня знаний.

Юным москвичам были вручены наборы канцелярских принадлежностей от муниципального округа, которые, безусловно, пригодятся им в новом учебном году.



ЮЛИЯ КУЗЕМИНА,  
глава муниципального округа  
Ломоносовский в городе Москве

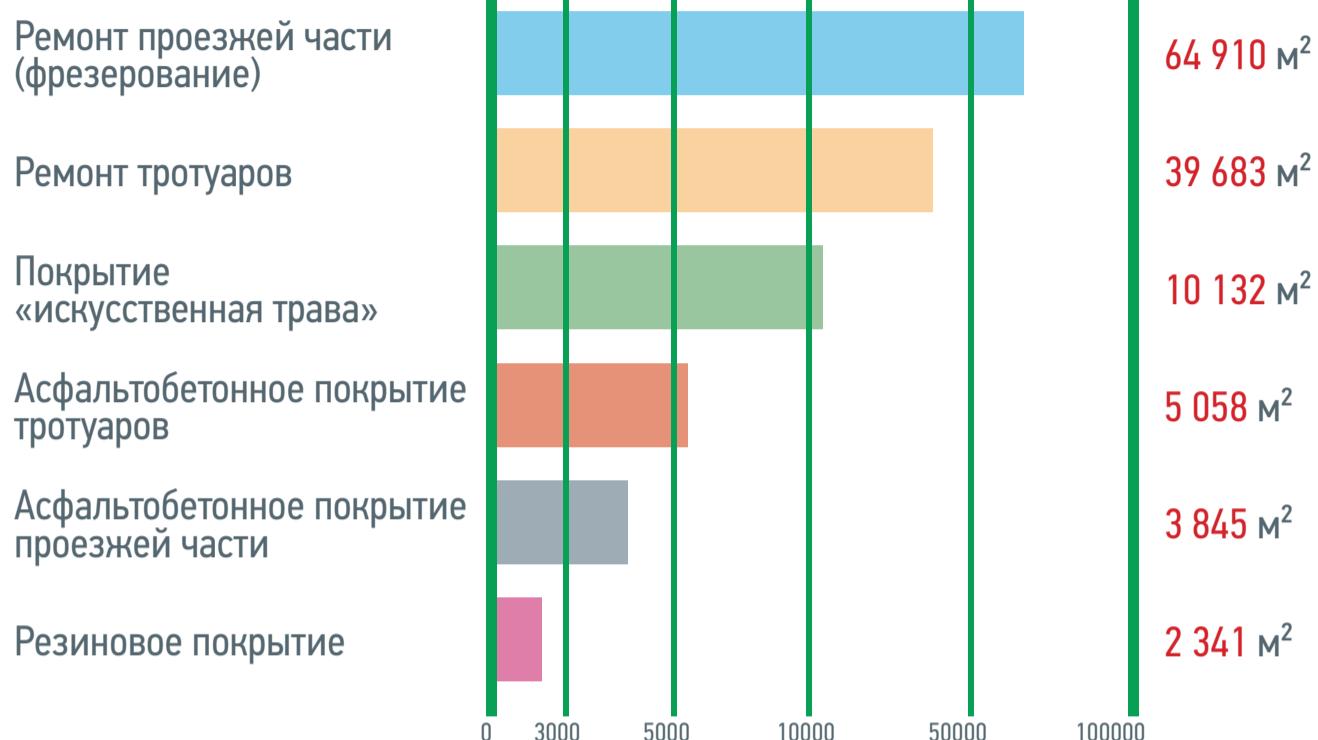


Сборы ребенка в школу – дело не только хлопотное, но и еще довольно затратное. Поэтому семьям часто нужна адресная поддержка. Отрадно, что число участников этой акции с каждым годом становится все больше. Важно помнить, что забота о детях – это забота о нашем будущем. А чужих детей не бывает!

## АКТУАЛЬНО

## Благоустройство – 2025 14-й квартал

## ТВЕРДЫЕ ПОКРЫТИЯ



## УСТРОЙСТВО КОНСТРУКЦИЙ

Подпорные стены – 2 шт., 200 м.

Лестницы – 7 шт.

Водоотводные лотки – 464 м.

## ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЗОНЫ

Детские игровые площадки – 23 шт.

Спортивные площадки – 5 шт.

Площадка для выгула собак – 1 шт.

## ОЗЕЛЕНЕНИЕ

Цветники – 100 м²

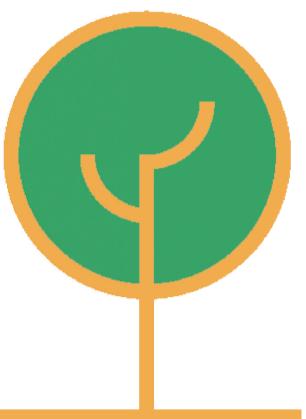
Газон – 10 742 м²



Кустарники – 130 шт.

Двухрядная изгородь (кустарники) – 980 м.

Деревья – 18 шт.



## ОБОРУДОВАНИЕ

Скамейки – 391 шт.

Урны – 315 шт.

Контейнерная площадка (павильон) – 56 шт.

Детское игровое оборудование – 130 шт.

Спортивное оборудование – 31 шт.

Опоры освещения – 200 шт.

## РАЗВИТИЕ РАЙОНА

## Благоустройство – это создание условий для повседневного комфорта



Лето – время не только школьных каникул и отдыха, но и традиционного масштабного благоустройства территории. Основной площадкой в этом году стал 14-й квартал, ограниченный улицами Крупской, Строителей, Ленинским проспектом и проспектом Вернадского.

Главной задачей комплексного благоустройства является не только приведение в порядок дворовых территорий, но и создание условий для

повседневного комфорта жизни. Теперь жители любого возраста найдут себе занятие по душе прямо в границах квартала.



Около дома №8, корпус 1 по улице Крупской появился еще один спортивный кластер с силовыми тренажерами и воркаутом. На новом футбольном поле по адресу: ул.



Строителей, д. №3 можно заниматься игровыми видами спорта, а тренажеры на Крупской, дом №14, корпус 3 помогут активным москвичам тренироваться на воздухе.

Особенностью новых спортивных объектов стало использование современных технологий. На каждом тренажере расположен QR-код, который можно отсканировать смартфоном – и получить видеоИнструкцию по использованию тренажера, а также по освоению



**НАТАЛЬЯ ДОВБЕНКО**  
Депутат муниципального округа Ломоносовский в городе Москве, заместитель директора школы №1514

Как мама троих детей, вижу, что особое внимание в рамках благоустройства уделено созданию комфортной и безопасной среды для наших детей. 23 обновленные детские площадки ждут юных москвичей: уложили современное покрытие, установили новые игровые элементы, лавочки, урны, провели работы по озеленению территории.



Место нашлось и для площадки для выгула собак: ее обустроили около дома №11/19 по проспекту Вернадского. Теперь жители района могут с комфортом гулять в специально отведенном месте. Общая площадь благоустройства составила 35 га.

## ДОСУГ

## Тайны загадочной Коломны

Теплые сентябрьские дни – отличное время для экскурсий по Подмосковью. Совет депутатов и администрация муниципального округа Ломоносовский организовали поездку в один из самых популярных и таинственных городов Подмосковья – Коломну.



Коломна, которая всего на 30 лет моложе столицы, за свою историю накопила множество загадок, мистических историй и легенд.

От Коломенского кремля осталось всего 7 башен и часть крепостных стен, но даже то немногое, что сохранилось, передает всю мощь оборонительного сооружения в древнем русском городе.

Кремль возводился итальянскими мастерами в течение шести лет. В строительстве использовались все достижения западноевропейского фортификационного зодчества того времени, в результате чего Коломенский кремль стал первоклассным крепостным сооружением, а Коломна долгое время оставалась военным центром: именно здесь в 1552 году собралось войско Ивана Грозного перед походом на Казань.

Жители нашего района узнали множество городских легенд: и о заточении Мариной Мнишек, и о церкви, ушедшей под землю вместе с молящимися, и о происхождении названия самого города.

Экскурсанты прогулялись по старинной улице имени купца Ива-



на Лажечникова, в посаде Коломны прошлись по нарядным улочкам-слободкам, чтобы вдохнуть ароматы пастилы и сдобных калачей, посетить Житную и Молочную площади, торговые ряды, увидеть памятник Водовозу, Богоявленский храм и церковь Николы на Посаде.

Вы думаете, что благодаря многовековой истории Коломна – сплошь монастыри и церкви? Это не так. Благодаря уникальному спортивному центру «Коломна», в котором жители тоже побывали, она стала неофициальной столицей конькобежного спорта.

А сладкоежкам и детям особенно понравились коломенские лакомства: и калачи, и знаменитая пастила, и пряники.

## 80 ЛЕТ ПОБЕДЫ

В честь 80-летия Великой Победы активисты «Движения Первых» школы №117 посадили Аллею памяти Герою Советского Союза Сорокину Захару Артемовичу.

12 дубов и 6 елей стали символом вечного подвига Захара Сорокина и других воинов, которые отстояли нашу страну в самой страшной войне.

Захар Артемович – Герой Советского Союза, летчик-ас истребительной авиации и житель нашего района. После тяжелого ранения и обморожения он продолжил летать без обеих ступней и сбил, уже будучи на протезах, 12 самолетов противника в Заполярье.

Ребята из «Движения Первых» изучают жизненный путь героя по семейным архивам и открытым источникам. Интересно, что пионерская дружина этой школы раньше носила его имя. И вот сейчас, спустя несколько десятилетий имя летчика снова вернулось в стены образовательного учреждения. В канун Дня Победы библиотекой №179 была организована презен-



## Аллея героя



тация книги о Захаре Артемовиче Сорокине «Поединок в снежной пустыне», впервые переизданной за 36 лет.

Молодые деревца будут расти вместе с ребятами, оставаясь живым памятником и благодарностью тем, кто отстоял наше будущее.

## ДОСУГ

## Я, ты, он, она — вместе дружная страна



Музей в школе – важный компонент целостного образовательного пространства. Это не просто кабинет, заполненный экспонатами, а место, где проводят выставки, лекции, экскурсии, мастер-классы. На базе школы №117 уже много лет работает уникальный музей «Я, ты, он, она — вместе дружная страна».

Экспозиция быстро пополнялась, и в 2010 году музей открыл свои двери. Здесь представлены женские и мужские костюмы более 30 народностей. Большой раздел посвящен русскому костюму и народным промыслам. Ежегодно проводятся экскурсии и мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству. Учащиеся вместе с родителями и учителями с большим удовольствием пополняют музейный фонд.

Народный костюм – значимый элемент культурного кода любого этноса. Проект стал важной частью школы и представляет собой уни-

кальную площадку для изучения многообразия национальностей, населяющих Россию.

В современном мире интенсивных межкультурных взаимодействий музей помогает выработать у подрастающего поколения уважение к культурным различиям и многообразию народов нашей страны, толерантность и взаимопонимание.

Музей неоднократно принимал участие в различных го-

родских конкурсах и проектах: «Ярмарка идей на Юго-Западе» (диплом II степени), международный фестиваль «Детство без границ» (2-е место), «Москва на пути к культуре мира» (диплом I степени). Также музей занял 1-е место на региональном этапе Всероссийского конкурса школьных музеев Российской Федерации 2023 года в номинации «Музей образовательной организации (прочие профили)».



ИРИНА БАБУРИНА,  
Депутат муниципального округа  
Ломоносовский в городе Москве,  
директор ГБОУ «Школа №117»

Инициаторами создания музея стали наши выпускники. И вся школа сразу же подхватила и стала развивать эту идею. Ведь, по подсчетам и опросам старшеклассников, в нашей школе учатся дети более 38 национальностей.



## ИСТОРИЯ РАЙОНА В ДЕТАЛЯХ

Этого писателя сегодня вряд ли кто-то вспомнит. А ведь его имя носят улицы в четырех городах России, в том числе и в Москве, в Ломоносовском районе, а также библиотека, колледж и даже теплоход. Его вряд ли можно назвать классиком советской литературы, однако он принадлежал к когорте так называемых писателей-почвенников, в творчестве которых отразилась непростая история нашей страны начала XX века, с ее взлетами и падениями. Речь идет о писателе Федоре Ивановиче Панферове.

Федор Панферов родился в семье бедного крестьянина-плотника с золотыми руками в селе Павловка Саратовской губернии 2 октября 1896 года. В своих многочисленных пьесах, повестях и романах Федор Панферов часто вспоминал родное село.

Мальчиком будущий писатель работал зазывалой в лавке купца Крашенинникова, и работником, видимо, был неплохим, если предприниматель выделил его из толпы уличных мальчишек. Чуть позже, поступив в Вольскую училищную семинарию, тоже начинает сразу

## Нужно говорить на языке народа...

подрабатывать в богатых семьях. Деньги семье были очень нужны. Уже тогда в рукописном журнале семинарии «Голос юности» стали появляться первые стихи Панферова, подписанные псевдонимом Марк Солнцев.

После окончания семинарии Федор остался работать в уездной газете. Новую власть молодой человек принял безоговорочно и часто спорил с отцом, который не понимал, почему жить при большевиках не стало сътнее и лучше, и что мало дать землю крестьянам, нужно научить ею пользоваться.

Панферов начинает активно писать для крестьянских театров. В 1920 году под псевдонимом Марк Солнцев выходит в свет его пьеса «Дети земли», чуть позже, в 1923-м, — «Пахом», через год — «Мужики», и в 1926 году еще две — «Бунт земли» и «Развал».

Страшный голод 1921 года, сопровождаемый эпидемией сыпного тифа и холеры, не обошли стороной и семью Федора, где уже было двое детей, голодали и его родители. Сам он и его младший брат Александр заболели тифом, но выжили.

В конце 1922 года Федор Иванович с семьей переехал в Са-

ратов, а спустя некоторое время получил приглашение в Москву на должность редактора «Крестьянского журнала».

Французский писатель, журналист, член Французской коммунистической партии Анри Барбюс, получив подписку «Крестьянского журнала», дал высокую оценку творчеству Панферова: «Если говорят «пролетарское искусство», это не значит, что достаточно быть пролетарием, чтобы быть художником». Этим мнением Федор Иванович очень дорожил.

В 1928 году выходит первая часть романа «Бруски». Он стал первым в советской литературе, как бы сейчас сказали, романом-эпопеей, многоглавым произведением о коллективизации, где яркие образы представителей новой деревни противостоят социалистам-кулакам, и был основан на реальных событиях, произошедших в селе Воронцовка Знаменского района во времена гражданской войны и коллективизации.

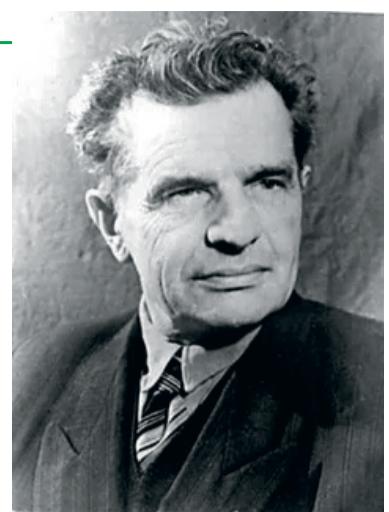
Произведение было подвергнуто острой критике со стороны Максима Горького, Михаила Шолохова, Андрея Платонова. Автора обвиняли в некорректном исполь-

зовании слов, засорении русского литературного языка неудачными «местными речениями» и вообще «словесной шелухой». В ответ Федор Иванович возражал, что писать о крестьянах и про крестьянство языком классической русской литературы неправильно, нужно говорить на языке народа. В автобиографической повести «Родное прошлое» много лет спустя он писал: «Говорят, что я вышел из народа, но я и есть народ и никогда из него не выходил».

Несмотря на критику, роман выдержал множество переизданий и получил поддержку партии и правительства. А в 1939 году на экраны Советского Союза выходит фильм «В поисках радости» по роману «Бруски». Картина снимали настоящие корифеи советского кинематографа: кинорежиссер Григорий Рошаль, режиссер и драматург Вера Стреева, художник-постановщик Иосиф Шпинель.

В 1931 году Федора Ивановича назначают на должность главного редактора журнала «Октябрь», которому он посвятил всю оставшуюся жизнь.

В послевоенное время Панферов написал трилогию о Великой Отечественной войне и послево-



енном строительстве: «Борьба за мир», «В стране поверженных» и «Большое искусство». Две первые книги были удостоены Сталинских премий. Восстановлению деревни после войны была посвящена эпопея «Волга-матушка река».

Федор Иванович ушел из жизни 10 сентября 1960 года. Его похоронили на Новодевичьем кладбище. В 1961 году улица в Ломоносовском районе, по которой проходит граница нашего района с Гагаринским, была названа в честь писателя. А в 1963 году в его родной Павловке состоялось торжественное открытие детской библиотеки, которая с гордостью и по сей день носит его имя. При библиотеке работает единственный в России музей, посвященный Федору Ивановичу Панферову.

## КРОССВОРД



## По горизонтали:

- Летопись, в которой встречается первое упоминание о Москве.
- Указ Екатерины II предписывал создать в Москве эту инженерную систему.
- Первоначально в Московском университете изучались философия, право и эта наука.
- Первоначально Московский митрополит носил имя этого партийного деятеля.
- Эту кинопремию в 1943 году получил фильм «Разгром немецких войск под Москвой».
- В этом селе прошел военный совет, на котором было решено оставить Москву в 1812 году.
- В XVI–XVII вв. эта часть города называлась Стрелецкой слободой.
- Название холма, на котором был заложен наш город.
- Княжество, из которого в XIII в. выделилось Московское.
- Зодчие из этой страны руководили строительством кирпичного кремля и соборов после большого пожара 1488 года.
- Выдающийся краевед Москвы, писавший под псевдонимом Дядя Гиляй.
- Имя князя, который считается основателем Москвы.
- Название первого каменного моста через Москву-реку (ныне на его месте Большой Каменный мост).
- Название площади, на которой оглашали царские указы.
- Прозвище князя, при котором началось собирание русских земель вокруг Москвы.
- Купеческая династия — крупнейшие московские работодатели в конце XIX века.
- По одной из версий, от этого животного пошло название Москвы-реки.
- При царе Михаиле Федоровиче в Московском Кремле построили этот дворец.
- Жалованная грамота городам (1785 г.) предписывала создать в Москве этот орган управления.
- Это славянское племя жило на московских землях во времена основания города.

1. Типография, 2. Опин, 3. Иларий, 4. Бекаскин, 5. Мегинка, 6. Карахеев, 7. Окин, 8. Фин, 9. Небраскин, 10. Каинта, 11. Модохор, 12. Медея, 13. Термин, 14. Занесеное, 15. Мята, 16. Барин.

Орен: Типография, 3. Иларий, 4. Бекаскин, 5. Мегинка, 6. Карахеев, 7. Окин, 8. Фин, 9. Небраскин, 10. Каинта, 11. Модохор, 12. Медея, 13. Термин, 14. Занесеное, 15. Мята, 16. Барин.



## ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ ОТ

5 200 000 ₽

ЗА ПЕРВЫЙ ГОД С УЧЕТОМ ВЫПЛАТ ПРАВИТЕЛЬСТВА  
МОСКВЫ И МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ



CONTRACT.MOS.RU

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ  
телефон для связи



117